TECHE UDINE

MANOSCRITTI

# FONDO PRINCIPALE

## Manoscritto n. P_MSS_2536_011

*Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.*

Collocazione:

**Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine**
*https://www.techeudine.it/fondo-principale*
*https://www.sbhu.it/*

Mantova. 8. 8. 58 1

Bice carissima — Dove mai ti fai sognata che le lettere si pesino a lunghezza di pagine e non piuttosto a grandezza di cuore? Le tue quattro righe possono valere tanto e quanto le mie quattro facciate e non me ne lagno. Quando veggo vostri caratteri mi par di rivivere in mezzo a voi, e scappo, se non altro col pensiero, lontano da Mantova. Figurati se ti fu poco grato di quello ragguaglio che mi procuri, e ti raccomando con poco calore di procurarmelo spesso! Hai salutato il lago a nome mio? Spero di sì e che egli mi sarà grato della buona memoria. Qui non si fa null'altro che fare: peccato di non aver vissuto qualche secolo per ricordare di più! Mi rifugio disperato nel mio Romanzo che è agli ultimi capitoli; ma non basta. Odo suona la campana di gangare

e di pappataci i quali si prendono il cortese assunto di ricordarmi ad ogni momento il luogo dove sono. Vera novità? Eccettuate a carrate — Qui diventano rabbiosi tutti i gatti (non parlo degli uomini che lo sono da un pezzo) le anche le gattine la padrona di casa fino in grande allarme; si crede che il Governatore metterà tutto il tetto in istato d'assedio. Le bolle più grosse della nostra crême (senza sale) tornano da Genova, piuttosto malcontente La Cantoni era così impaziente del suo ritorno a quattro che se lo fece venire fino alla stazione. Le scene più grandi barufferie coll'Amministrazione; il Vescovo ha perduto ogni speranza di metterla in convento. Si minaccia d'un matrimonio delle ragazze Banfi con un piccolo fiammistto del Genio; ma Strozzi non vuole e così tentano anche lui di rimetterla in convento. Sarebbe meglio mandarla a Gratz

o in Boemia a cercarne qualche altro meno
ne diminutivo. La Palmanni si affila
le unghie e aspetta la febbre; il suo
più sfrenato divertire è andato a Rimini,
ove se ne compensa prendendo il solito non
più al Veneziano ma al Caffè di S. Bar-
tolo — l'ha segno di lutto. — Per oggi
era annunziato l'arrivo di mio Zio Au-
gusto, con una lunga e maschile appendice
Credevamo che questo indimenticabile significasse
il nuovo dottore Carlino, e aperto le
braccia a riceverlo. Invece si toccò finire-
gera al cuore una piccolezza del Trinità
che non era profumata di rose. Questo di-
sgrazia mi capita all'otto del mese. Lo
terrò a memoria per metterlo nei cattivi
numeri. — Baldassare uno delle sere passate
era solo in portineria alle dieci e mezza. Questo
poi è incredibile!... Ma l'ho veduta coi
miei propri occhi. Che Cecilia stia in
guardia. Ogni altra novità sarebbe piccola

ms 2536/11

e scrivete dopo questa, per cui taccio il resto e ne domando a te se ne hai. Carlo ha ricevuto una mia lettera di dieci o dodici giorni fa? Tua sorella è a Milano o a Gravedona? Vedi ultima fra noi parlare di un bisogno assoluto di solitudine e di quiete. Io non la credo; balbetterebbe colle ragioni e parlerebbe alle proprie idee. Intanto, se sai dove sia, falle avere un tutto comando di mia Musa. E di tua madre, e di Gaspare?" Sempremene. Don Luigi che fa? E disperato di non poter passare anche questo autunno in un sentimentale deliquio? Io per me sono disperato di non sapere che fare quando avrò scritto un gran fine ai miei ventitre capitoli. Non voglio che crediate perchè il ventiquattro mi è un numero antipatico. Ho ricevuto freco freco il passaporto per mezzo mondo, e mi spianerò. Eliza va in Francia ma non vuole — Vi salutano — Addio; e addio speranza di ricever vostre lettere presto per Dio. Intanto ti ringrazio e sta bene bene. Affezionatissimo
Ippolito Nievo

Mantova 8. 8. 58

Bice carissima — Dove mai ti fu fa-
gnata che le lettere si possino a lun-
ghezza di pagina e non piuttosto a gran-
dezza di cuore? Le tue quattro righe pos-
sono valere tanto e quanto le mie quattro
facciate e non me ne lagno. Quando veg-
go vostri caratteri mi par di rivivere in
mezzo a voi, e scappo, se non altro col
pensiero, lontano da Mantova. Figurati
se ti fan poco grato il quelli mazzetti
che mi procuri, e se ti raccomando con
poco calore di procurarmeli spesso! Hai